



...Itinerari in Sicilia
fra cultura e natura...



CATALOGO SCUOLE

Anno scolastico 2019-2020



Chi siamo

L'Associazione naturalistica e culturale Etna 'ngenious nasce nel 2009 con l'obiettivo di promuovere la conoscenza, il rispetto e la tutela del nostro territorio.



Obiettivi

Escursioni, approfondimenti in aula e attività laboratoriali curati per stimolare negli alunni un più consapevole approccio nei confronti delle tematiche culturali e ambientali.

I percorsi si caratterizzano per un innovativo approccio multidisciplinare, con itinerari integrati che permettono di scoprire la ricchezza culturale e la straordinaria biodiversità del territorio siciliano, stimolando la curiosità dei ragazzi per far nascere in loro l'amore per la nostra terra.

Tutte le proposte, sono personalizzabili su richiesta dei docenti, in base alle programmazioni didattiche e alle esigenze della classe.

COSTI

MEZZA GIORNATA € 4.00

GIORNATA INTERA € 6.00

Il costo si intende ad alunno.

Le tariffe indicate sono riferite a gruppi di almeno 30 alunni
ESCLUSO IVA ed eventuali ticket nei percorsi

NOTE

- Partecipazione gratuita per il personale docente e per gli alunni H.
- Per motivi organizzativi, la richiesta dovrà pervenire via mail almeno 7 gg. prima della data fissata per l'escursione
- I costi indicati per i ticket dei siti visitati possono subire variazioni



- Si prega i docenti di portare sempre un elenco degli alunni in più copie, su carta intestata della scuola e firmata dal dirigente scolastico.



CATANIA

Tutti gli itinerari proposti possono essere modificati e personalizzati in base alle esigenze didattiche

ARCHEOLOGIA ...che passione!!!

- Teatro greco romano
- Terme achilliane / Terme della Rotonda / Terme dell'Indirizzo
- Anfiteatro romano

CATANESI ILLUSTRATI... curiosità e storie della nostra città

- Villa Bellini e il Viale degli Uomini Illustri
- Cattedrale
- Museo Belliniano e/o Museo Casa Verga
- Curiosità passeggiando lungo le strade di Catania

BELLINI il cigno di Catania

- Teatro Massimo Bellini
- Cattedrale
- Museo Belliniano

AGATHA CATANENSIS

- Sant'Agata la Vetere
- Sant'Agata al Carcere
- Sant'Agata alla Fornace
- Museo Diocesano Fercolo e Sala Sant'Agata

CATANIA SOTTERRANEA

- Cripta Sant'Euplio
- Anfiteatro romano
- Chiesa di San Gaetano alle Grotte
- Pozzo di Gammazita
- Ingrottamento Amenano

CATANIA SOTTOSOPRA

- Terme Achilliane
- Cupola della Badia di Sant'Agata
- Pozzo di Gammazita
- Chiesa San Nicolò l'Arena



ITINERARI STORICI in Sicilia

Tutti gli itinerari proposti possono essere modificati e personalizzati in base alle esigenze didattiche



ARCHEOLOGIA ...che passione!!!

- Piazza Armerina e Morgantina
- Siracusa, fra mito e storia
- Taormina e Naxos



BAROCCO... la rinascita

- Ragusa e Donnafugata
- Modica: cioccolato e barocco
- Noto
- Mineo e Caltagirone
- Suggestioni verghiane



CASTELLI ETNEI

- Sulle rive del Simeto
- Le terre di Aci





ITINERARI NATURA



ETNA

- Monti Rossi
- Monte Fontane
- Monte Nero degli Zappini
- Monti Sartorius
- Schiena dell'Asino



GROTTE

- Grotta Petralia
- Grotte di San Gregorio
- Grotta dei Tre Livelli
- Grotta della Neve



IBLEI

- Necropoli di Pantalica
- Fiume Ciane
- Oasi di Vendicari



NEBRODI

- Lago Maulazzo
- Montalbano Elicona



ALTRI ITINERARI

- Riserva Naturale Isola Lachea
- Gole dell'Alcantara



Tutti gli itinerari possono essere modificati e personalizzati in base alle esigenze didattiche

PROGETTI DIDATTICI

ITINERARI INTEGRATI





Catania: storia di un'eruzione

Dal 9 marzo all'11 luglio 1669, la città di Catania vive stretta da un abbraccio di fuoco. Quella che rimane tuttora la più grande eruzione di epoca storica dell'Etna circondò la città e fece vivere mesi di terrore ai catanesi.

Questo innovativo laboratorio di scrittura creativa per immagini, rivolto agli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo grado, permette di stimolare la loro fantasia ed esercitare le capacità compositive e di osservazione, nonché le competenze artistiche.

Un modo accattivante e divertente per giocare con l'arte e le parole scoprendo una pagina tanto importante della storia della nostra città ed i personaggi che la animavano.

PROGRAMMA

GIORNATA 1 (in aula) h. 3

- L'eruzione del 1669 e l'affresco di Giacinto Platania (Visual Game)
- Esercizio di scrittura creativa e composizione di un testo ispirato ai personaggi dell'affresco

GIORNATA 2 Visita guidata

- Laboratorio di visita: Cattedrale e Sagrestia
- Caccia al luogo: Visita ai luoghi rappresentati, giocando a trovarli nella città contemporanea



DESTINATARI: Max 25 alunni per volta

TEMPI: 2 giornate da circa 3 ore ciascuna

ATTIVITA' IN AULA: necessario computer con collegamento internet

COSTO TOTALE: € 10,00 ad alunno IVA esclusa (comprensivo ticket visita)

Catania in origami

Imparare giocando!!!

E' questo il principio di un laboratorio creativo per gli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo livello, che permetterà di scoprire la storia millenaria di Catania, affacciandosi dal balcone più bello sulla città – quello della Badia di Sant'Agata. Quindi si passerà all'attività vera e propria, di sperimentare la tecnica dell'origami per ricreare il panorama della città su un cartellone.

Origami è una parola di origine giapponese che significa "piegare la carta"; partendo così solitamente da un foglio quadrato, tramite varie pieghe, si giunge a creare modelli più o meno complicati.

Durante il laboratorio gli alunni impareranno a collaborare e a confrontarsi, mettendo in campo la propria fantasia per costruire la «città di carta», e creare il cartellone di classe. Ognuno inoltre porterà a casa un ricordo personale della giornata.

PROGRAMMA

- Visita della chiesa e della cupola della Badia di Sant'Agata
- Laboratorio creativo di origami



DESTINATARI: Max 25 alunni per volta

TEMPI: 4 ore circa

COSTO TOTALE: € 8,00 ad alunno IVA esclusa (comprensivo di ticket e materiali)

Sicilia Patrimonio dell'Umanità

Il grande patrimonio naturale e culturale della Sicilia è testimoniato dal riconoscimento dei 7 siti patrimonio dell'umanità, individuati dall'UNESCO.

Nella lista così troviamo il parco archeologico di Agrigento e la Villa Romana del Casale a Piazza Armerina, le Isole Eolie, il Monte Etna, Siracusa e le necropoli rupestri di Pantalica, l'itinerario arabo-normanno che va da Palermo a Cefalù, e le otto città barocche del Val di Noto (Catania, Modica, Noto, Palazzolo Acreide, Ragusa, Scicli, Caltagirone e Militello).

La nostra proposta inizia con un tour fra i principali monumenti del barocco catanese fra chiese e palazzi per conoscerne e scoprirne le caratteristiche.

Successivamente verrà poi realizzato un laboratorio durante il quale si parlerà dei 7 siti UNESCO in Sicilia e si darà vita ad un piccolo libro su cui verranno rappresentati, utilizzando la carta, elementi importati di questi per poter memorizzare e comprendere, in modo creativo e divertente, l'importanza e la bellezza di ciò che ci circonda.

PROGRAMMA

- Visita della Catania barocca: Monastero dei Benedettini (esterno), Via Crociferi, Piazza Duomo, Chiesa della Badia di Sant'Agata
- Laboratorio creativo di origami



DESTINATARI: Max 25 alunni per volta

TEMPI: 4 ore circa

COSTO TOTALE: € 8,00 ad alunno IVA esclusa (comprensivo di ticket e materiali)

Catania, una Città da favola

Catania è ricca di storia e leggende e, anche luoghi in cui passiamo a volte distrattamente, spesso raccontano affascinanti storie.

Protagonisti di due fra le più importanti piazze catanesi sono il Liotru, in Piazza Duomo, e i quattro candelabri bronzei di Piazza Università, che riportano tutti differenti leggende legate al territorio.

Il laboratorio prevede una visita dei luoghi legati a queste leggende, seguito dalla realizzazione di un book creato utilizzando la tecnica origami, la quale permette di sviluppare manualità e precisione. Il book così creato, affiancato eventualmente anche da un cartellone da appendere in classe, verrà poi illustrato e decorato con elementi in carta e sintesi delle leggende trattate.

PROGRAMMA

- Visita di Catania: piazza Duomo, piazza Università, Pozzo di Gammazita
- Laboratorio creativo di origami



DESTINATARI: Max 25 alunni per volta

TEMPI: 4 ore circa

COSTO TOTALE: € 8,00 ad alunno IVA esclusa (comprensivo di ticket e materiali)

Sant'Agata: Creatività, arte, devozione

In occasione delle festività agatine un laboratorio che, utilizzando un materiale comune come la carta, ne riprende aspetti e avvicina alla tradizione.

Dopo aver parlato della vita di Sant'Agata e delle caratteristiche della festa ed effettuato la visita al santuario, i partecipanti realizzeranno ed assembleranno un'immagine rappresentante il busto della santa.

L'immagine, resa essenziale e scomposta in più parti, consentirà di conoscere meglio il busto reliquiario e, allo stesso tempo, di esercitare manualità e creatività nel decorarlo utilizzando anche la tecnica origami.

Creare, divertirsi, conoscere!

PROGRAMMA

- Visita del Santuario Sant'Agata al Carcere
- Laboratorio creativo di origami



DESTINATARI: Max 25 alunni per volta

TEMPI: 4 ore circa

COSTO TOTALE: € 8,00 ad alunno IVA esclusa (comprensivo di ticket e materiali)

Gioca Bellini

L'Opera lirica è un genere musicale che spesso risulta ostico, o noioso, per i ragazzi. Eppure esso rappresenta una pagina importante della storia d'Italia e anche della nostra città, che ha l'onore di aver visto nascere Vincenzo Bellini – genio musicale precoce e sorprendente, nonché protagonista assoluto di quella stagione culturale.

Come rendere familiare queste storie ai ragazzi del 2018? Facciamone un gioco!!!

La visita del Museo Belliniano sarà accompagnata dagli ascolti guidati dei brani più famosi delle opere del Cigno catanese, e da momenti ludici che permetteranno ai ragazzi di scoprire voci, suoni, e storie dell'opera.

PROGRAMMA

- Introduzione all'Opera lirica
- Visita del Museo Belliniano

Nel corso della visita gli alunni, divisi in due squadre, si sfideranno con il domino, i mimi, il taboo ed una gara di ascolto dedicata alle voci dell'opera.



DESTINATARI: Max 25 alunni per volta

TEMPI: circa 3 ore

COSTO TOTALE: € 8,00 ad alunno IVA esclusa (materiali compresi)

Archeologia...Che passione!!!

La storia del passato viene spesso vissuta dai ragazzi come una materia noiosa: personaggi dai nomi strani e impronunciabili, date da ricordare, luoghi sconosciuti.

L'obiettivo di questo progetto, rivolto alle scuole primarie e secondarie di primo grado, è quello di far conoscere agli alunni il piacere della scoperta, avvicinarli alla «pratica» archeologica in modo da ricostruire, da protagonisti attivi, la vita quotidiana dei nostri antenati del passato.

Il laboratorio, condotto da un esperto archeologo, si soffermerà sul Santuario di Sant'Agata al Carcere, uno dei luoghi più ricchi di storia nella nostra città, custode di testimonianze di tutte le epoche. L'attività comprenderà anche una giornata dedicata all'allestimento del «museo di classe» per l'esposizione di quanto ritrovato nel corso dello scavo.

PROGRAMMA

GIORNATA 1 (Laboratorio Santuario del Carcere) h. 3

- Visita del Santuario e degli scavi archeologici
- Introduzione all'archeologia e alle sue tecniche
- Laboratorio pratico di scavo simulato e catalogazione reperti

GIORNATA 2 (in aula) h. 3

- Restauro dei reperti trovati
- Allestimento «museo di classe»
- Creazione di un cartellone con immagini e diario dello scavo
- Creazione di un cartellone su Catania romana



DESTINATARI: Max 25 alunni per volta

TEMPI: 2 giornate da circa 3 ore ciascuna

ATTIVITA' IN AULA: necessario PC con collegamento internet e di un luogo, in classe o nella scuola, in cui allestire il museo

COSTO TOTALE: € 15,00 ad alunno IVA esclusa (materiali compresi)

Visita in fattoria!

In un mondo super tecnologico come quello in cui viviamo, spesso i ragazzi perdono il contatto con la natura, con gli animali e con i sapori della campagna.

L'azienda agricola è una fattoria didattica in grado di offrire servizi alle scuole che desiderano avere un contatto con la natura.

L'offerta è diretta agli insegnanti che insieme ai propri alunni intendono creare un riscontro pratico tra alcune discipline scolastiche e le proposte della fattoria, quali la coltivazione (dalla semina alla raccolta), l'allevamento zootecnico, la preparazione del pane, la riscoperta di antiche tradizioni agricole, il contatto con gli animali utili e la salvaguardia dell'ambiente aria terra e mare.



Per venire incontro a questa importante esigenza di «autenticità» e non far perdere ai bambini il contatto con la natura, e con le tecniche della tradizione Etna 'ngenious ha contatti con numerose aziende in cui poter mettere in pratica queste attività.

PREVENTIVI SU RICHIESTA



Chiesa della Badia di Sant'Agata

La chiesa, fondata nel XVII sec. e ricostruita dopo il terremoto del 1693, è capolavoro assoluto di Giovan Battista Vaccarini, che qui applica nelle forme più pure e perfette i modelli della grande architettura romana, in particolare quelli di Borromini, di cui si nutrì durante il soggiorno del 1734-35, conciliandoli con la tradizione tardo barocca locale.

Dal 2015 il percorso di visita è stato arricchito dall'apertura del camminamento panoramico delle terrazze e della cupola, che permette di ammirare una visuale inedita e di grande suggestione su Catania.

VISITA DELLA CHIESA E DELLA CUPOLA € 2,50 ad alunno

Su richiesta la visita può essere completata da una presentazione multimediale.

VISITA CON LABORATORIO CREATIVO Catania in origami € 8.00 ad alunno





Santuario Sant'Agata al Carcere

La storia di Agata, giovane catanese di 2000 anni fa il cui ricordo è ancora più vivo che mai nella sua città ed in tutto il mondo cristiano.

Il carcere che secondo la tradizione fu testimone del suo martirio accoglie visitatori e pellegrini, raccontando una storia che vive in ogni tempo.



VISITA DEL SANTO CARCERE € 1.00

VISITA DELL'INTERO COMPLESSO STORICO € 3.00

(Sagrestia, archi romani, salone, terrazza, torretta, chiesa e Carcere)

La visita può su richiesta essere completata da una presentazione multimediale.

LABORATORIO Archeologia che passione! € 15,00

La Catania di Jean Houel

Le Terme Achilliane, le Terme della Rotonda e il Pozzo di Gammazita sono le tappe di questo percorso che mette in evidenza la preziosa testimonianza della Sicilia della seconda metà del Settecento che emerge dall'opera di J. Houel, pittore, incisore ed architetto francese. Figura emblematica del viaggiatore del cosiddetto Grand Tour, inserì nel suo "*Viaggio in Sicilia*" quaderni di viaggio ma soprattutto incisioni, stampe, acquerelli che oggi sono importanti documenti della Sicilia del tempo.

Una presentazione multimediale introduce al Grand Tour e alla figura di questo viaggiatore illustre per concretizzarsi infine con la visita guidata ai siti, tappe e soggetti di acquerelli del pittore francese esposti oggi all'Hermitage di San Pietroburgo.

ITINERARIO

- Terme Achilliane
- Sala del Fercolo
- Terme della Rotonda
- Pozzo di Gammazita

€ 3.00 ad alunno





Itinerari integrati con Officine Culturali

Nel corso dei secoli il fuoco dell'Etna ha rappresentato sempre uno dei simboli del territorio etneo, ma sin dagli albori della sua storia tutta l'area ha mantenuto un rapporto privilegiato anche con l'acqua.

Un inconsueto tour cittadino, tra i resti di antichi impianti termali, fontane e fiumi sotterranei. Catania città del fuoco e dell'acqua, che alimenta fontane e crea miti e leggende.



Le Vie dell'Acqua

- Monastero dei Benedettini
- Balneum e ninfeo di Piazza Dante
- Arco dei Minoritelli
- Terme della Rotonda
- Pozzo di Gammazita

€ 4.00 ad alunno



CONTATTI



- 338.1441760
- 333.9119648



- asso.etnangeniousa@gmail.com
- info@cataniasotterranea.it
- info@etnangeniousa.it



WEB: www.etnangeniousa.it
BLOG: cataniagiovani.wordpress.com



Associazione Etna 'ngeniousa



Catania Sotterranea

Ci trovate anche su



ASSOCIAZIONE NATURALISTICA E CULTURALE ETNA 'NGENIOUSA
Sede legale: Acicastello (Catania)